

## REC! TUM! PAF! POF!

ORIENTAÇÕES E ATIVIDADES

Esta obra traz a questão das REGRAS DE CONVIVÊNCIA, que são de suma importância para termos um ambiente mais harmonioso. Uma boa convivência reflete a harmonia no meio familiar, entre amigos e até mesmo no mercado de trabalho.

Em uma sociedade, onde muitos deixaram de exercer essas normas de boa convivência, uma criança familiarizada com elas poderá ser um diferencial. Os pequenos que praticam as regras serão adultos mais seguros e felizes.



## SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação por meio de vários meios de escrita. Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor. Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula, como por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da BIOGRAFIA Da AUTORA, pois é de grande importância que os educandos saibam identificar o autor de sua obra e que entendam um pouco mais sobre sua obra e assim deem maior credibilidade à mesma.

As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.





BASE  
NACIONAL  
COMUM  
CURRICULAR

Esta obra contempla a competência socioemocional da BNCC:

### **CONSCIÊNCIA SOCIAL**

Envolvimento do estudante com o próximo, levando em conta a empatia, respeito e aceitação da diversidade.

### **HABILIDADES DE RELACIONAMENTO**

Manifestação de ações de escuta ativa, comunicação clara e cooperação com os colegas.



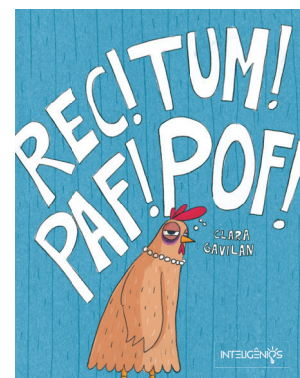


## ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Na roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, a autora e a ilustradora. Nesse momento, os alunos poderão fazer inferências em relação à capa, às ilustrações e previsões para a narrativa. É possível ainda trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre as REGRAS DE CONVIVÊNCIA, pois o livro aborda a questão do respeito às regras de convivência em sociedade. Após este momento, os alunos deverão fazer a leitura deleite individual ou com a sua interferência.

Após a leitura, pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo: personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.

Podendo incluir as questões:



**Qual foi o personagem preferido?**

---

**A parte que mais gostei foi...**

---

**Eu mudaria...**

---

**Achei engraçado quando...**

---

**Não sabia que...**



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



**Objeto de conhecimento**

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



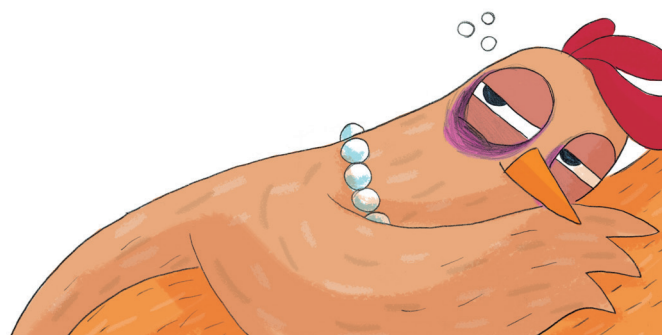
**Habilidades**

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



**Objetivos**

Gosto pela leitura.





## ATIVIDADE: CERTO E ERRADO

Previamente, faça várias fichas contendo comportamentos adequados e inadequados, que as pessoas têm no convívio social, como por exemplo: jogar lixo na rua, não fazer barulho depois do horário permitido, colar na prova, etc.



DEPOSITPHOTOS

Peça também aos alunos que tragam caixas de sapato para o dia desta aula. Forme duplas de caixas e escreva CERTO na tampa de uma e ERRADO na tampa de outra. Divida a turma em grupos e distribua para cada um deles uma dupla de caixas (certo e errado).

Em seguida, mostre as fichas dos comportamentos adequados e inadequados e eles deverão escrever o comportamento em um papel, distinguir se o mesmo está certo ou errado e colocar esse papel na caixa de certo ou errado.

Para crianças menores, faça somente uma caixa de certo e outra de errado e leia as fichas para que elas possam fazer a escolha e colocar as fichas nas caixas.

O grupo que tiver o maior número de acertos será o grupo campeão!

Ao final, peça que os alunos comentem o resultado.

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI03EO03
1º ao 5º ano	EF02ER01 / EF02EF02



**Objeto de conhecimento**

Reconhecer a importância do bom convívio.



**Habilidades**

Facilidade de colocar suas ideias, inteiração grupal, capacidade de memorização, raciocínio lógico, versatilidade.



**Objetivos**

Adquirir consciência das regras de boa convivência.



## ATIVIDADE: ONOMATOPEIA

Explique aos alunos o que são as ONOMATOPEIAS. Em seguida, mostre o título do livro, que é formado por onomatopeias. Onomatopeia é uma palavra usada para representar sons ou ruídos por escrito, sendo um recurso muito usado em histórias em quadrinhos, por exemplo.

É uma figura de linguagem usada para representar, de maneira escrita, um som ou ruído, como sons emitidos por animais, barulhos de objetos, ruídos de fenômenos da natureza, entre outros. Seu uso é bastante comum em histórias em quadrinho, em músicas, na literatura e em mensagens de aplicativos de mensagem instantânea. Ex.:

Onomatopeia	Som que simula
bi, bi	buzina
buááá	choro
cabrum	trovão
chuac, smack	beijo

Primeiramente, demonstre vários sons, na caixinha de música. Em seguida, os alunos deverão identificar qual é o som, escrever e desenhar as onomatopeias como no modelo abaixo:



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02CG05 / EI03TS01
1º ao 5º ano	EF15AR02 / EF15LP14



**Objeto de conhecimento**

Elementos artísticos.



**Habilidades**

Desenvolver as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar e pintar.



**Objetivos**

Despertar a curiosidade, criatividade e imaginação.



Para saber mais sobre CLARA GAVILAN, autora de REC! TUM! PAF! POF!, acesse o QR code que está no livro.

### CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação ELISANGELA DEGASPERI.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.