

## DESABAGUNÇA

ORIENTAÇÕES E ATIVIDADES



Cozinhar envolve mais do que apenas preparar o alimento. Cozinhar pode ser considerado um ato de amor, porque transmitimos um pouco de nós mesmos às outras pessoas quando preparamos um prato.

Cozinhar é também uma arte: arte de servir, transformar, agradar, cuidar, amar e nutrir. Seja profissionalmente, por uma renda extra ou por hobby ou terapia. Cozinhar é resgatar lembranças, aromas, sabores, pessoas e memórias.



## SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação por meio de vários meios de escrita.

Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor.

Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula, como por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da BIOGRAFIA DA AUTORA, que está no final do livro. É de grande importância que os educandos saibam identificar a autora, entendam um pouco mais sobre a obra e assim deem maior credibilidade à mesma.

As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.





Esta obra contempla a competência socioemocional da BNCC:

**AUTOCONTROLE**

Habilidade de se automotivar, controlar impulsos, definir metas, ter planejamento e organização.

**HABILIDADES DE RELACIONAMENTO**

Manifestação de ações de escuta ativa, comunicação clara e cooperação com os colegas.





## ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Na roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, a autora e o ilustrador. Nesse momento, os alunos deverão fazer inferências em relação à capa, às ilustrações e previsões para a narrativa.

É possível ainda trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre o ato de cozinhar e inventar receitas. Após este momento, os alunos deverão fazer a leitura deleite individual ou com a sua interferência.

Após a leitura, pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo: personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.

Podendo incluir as questões:



Qual foi o personagem preferido?

A parte que mais gostei foi...

Eu mudaria...

Achei engraçado quando...

Não sabia que...



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



**Objeto de conhecimento**

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



**Habilidades**

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



**Objetivos**

Gosto pela leitura.





## ATIVIDADE: TRANSFORMANDO AS RECEITAS

Previamente, organize os ingredientes e os utensílios para os alunos inventarem e produzirem uma receita de sanduíche.

Se preferir, proponha outro prato, que seja mais conveniente para os recursos que você tiver disponíveis. Outra sugestão é pedir que os próprios alunos escolham uma receita.

Para medir os ingredientes, eles poderão utilizar colheres, xícaras ou outros utensílios. Oriente-os a usarem a criatividade, substituindo ou misturando os ingredientes, por exemplo.



Os alunos poderão escrever as receitas inventadas e apresentar aos colegas, além de servir os pratos preparados para que todos degustem.

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF07 / EI02EF09
1º ao 5º ano	EF01LP17



**Objeto de conhecimento**

Comparação, medidas.



**Habilidades**

Reconhecer diferentes suportes de escrita.



**Objetivos**

Reconhecer o gênero receita.





## ATIVIDADE: CRIANDO NOVAS PALAVRAS

Inicie a atividade explicando de forma simples sobre o processo da formação das palavras, que ocorre principalmente por derivação e composição.

Explique que existem palavras primitivas (que dão origem a outras) e palavras derivadas.

- Exemplos de palavras primitivas: leal, terra, amor.
- Exemplos de palavras derivadas: desleal, enterrar, amoroso.




Os alunos deverão citar as palavras primitivas de alguns termos abordados no próprio livro *Desbagunça*: desarrumar, desfazer, desassar, desiluminar, desentusiar.

No final, pontue e comente as palavras citadas pelos alunos. Como complemento, se considerar adequado, peça também que eles citem e comentem outras palavras derivadas.



DEPOSITPHOTOS

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

1º ao 5º ano	EF03LP10
 Objeto de conhecimento	Formação das palavras.
 Habilidades	Reconhecer prefixos e sufixos nas palavras.
 Objetivos	Compreensão das palavras para formação de novas.

**Para saber mais sobre ANA PAULA MARQUES, autora de DESBAGUNÇA, leia a biografia que está no livro. Por meio do QR code que está no livro, você encontra mais informações sobre a autora.**

**Nesta edição temos a história contada em áudio pela própria autora. Este áudio também pode ser acessado pelo QR code que está no livro.**

### **CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES**

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação ELISANGELA DEGASPERI.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.