



TEM, SIM, SENHOR!

ORIENTAÇÕES E ATIVIDADES

O CIRCO e os elementos de seu universo fazem parte do imaginário das pessoas de todas as idades. Essa obra apresenta a beleza e a magia dessa manifestação artística e popular, que congrega pontos inesquecíveis, como as cores, a alegria, o picadeiro, a música, a dança e os artistas.



SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação por meio de vários meios de escrita.

Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor.

Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula, como por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da BIOGRAFIA DA AUTORA, que está no final do livro. É de grande importância que os educandos saibam identificar a autora, entendam um pouco mais sobre a obra e assim deem maior credibilidade à mesma.

As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.





Esta obra contempla a competência socioemocional da BNCC:

CONSCIÊNCIA SOCIAL

Envolvimento do estudante com o próximo, levando em conta a empatia, respeito e aceitação da diversidade.

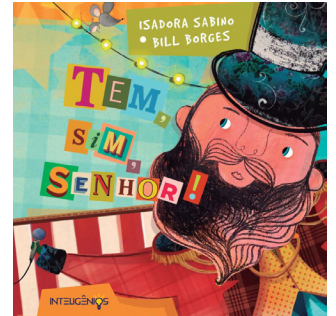




ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Na roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, a autora e o ilustrador. Nesse momento, os alunos deverão fazer inferências em relação à capa, às ilustrações e previsões para a narrativa. É possível ainda trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre o universo do CIRCO.

Após este momento, os alunos deverão fazer a leitura deleite individual ou com a sua interferência. Após a leitura, pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo: personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.



Podendo incluir as questões:

Qual foi o personagem preferido?

A parte que mais gostei foi...

Eu mudaria...

Achei engraçado quando...

Não sabia que...



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



Objeto de conhecimento

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



Habilidades

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



Objetivos

Gosto pela leitura.





ATIVIDADE: TEM PALHAÇADA, SIM, SENHOR!


Apresente aos alunos o vídeo da música O PALHACINHO ATRAPALHADO – Xuxa. Após a exibição, eles deverão ensaiar uma coreografia onde poderão fazer várias brincadeiras e “trapalhadas”.

Se possível, organize na sala uma apresentação de uma coreografia com os alunos vestidos de palhacinhos.



DEPOSITPHOTOS

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI03CG01
1º ao 5º ano	EF12EF01
 Objeto de conhecimento	Brincadeiras da cultura popular.
 Habilidades	Respeito à cultura popular.
 Objetivos	Reconhecer brincadeiras da cultura popular.



ATIVIDADE: O QUE TEM NO CIRCO?

Exiba aos alunos o filme DUMBO. Depois da exibição, faça atividades relacionadas a elementos das artes circenses.

Exemplos: redação, desenho e pintura, jogos, malabarismo, mágica, ginástica.



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

1º ao 5º ano

EF03HI12



Objeto de conhecimento

Elementos circenses.



Habilidades

Reconhecer elementos circenses.



Objetivos

Respeito à cultura circense.

Para saber mais sobre ISADORA SABINO, autora de TEM, SIM, SENHOR!, leia a biografia que está no livro. Por meio do QR code que está no livro, você encontra mais informações sobre a autora.

Nesta edição temos a história contada em áudio pela própria autora. Este áudio também pode ser acessado pelo QR code que está no livro.

CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação ELISANGELA DEGASPERI.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.