



O GAFANHOTO AZARADO

ORIENTAÇÕES E ATIVIDADES

Esta linda obra aborda a questão da superstição do AZAR. O significado mais conhecido da palavra “azar” é aquele que tem a conotação de má sorte, ou seja, o oposto da sorte.

Nesse sentido, azar é algo negativo e contrário às expectativas de uma pessoa.



SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação por meio de vários meios de escrita.

Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor.

Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula, como por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da BIOGRAFIA DA AUTORA, que está no final do livro. É de grande importância que os educandos saibam identificar a autora, entendam um pouco mais sobre a obra e assim deem maior credibilidade à mesma.

As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.





BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR

Esta obra contempla a competência socioemocional da BNCC:

CONSCIÊNCIA SOCIAL

Envolvimento do estudante com o próximo, levando em conta a empatia, respeito e aceitação da diversidade.

HABILIDADES DE RELACIONAMENTO

Manifestação de ações de escuta ativa, comunicação clara e cooperação com os colegas.

TOMADA DE DECISÃO RESPONSÁVEL

Capacidade de realizar escolhas pessoais, levando em conta padrões éticos e morais.

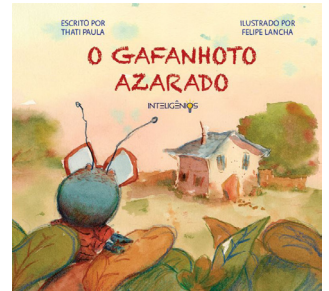




ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Na roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, a autora e o ilustrador. Nesse momento, os alunos poderão fazer inferências em relação à capa, às ilustrações e previsões para a narrativa. É possível ainda trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre a questão do AZAR E A MÁ SORTE.

Após este momento, os alunos deverão fazer a leitura deleite individual ou com a sua interferência. Após a leitura, pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo: personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.



Podendo incluir as questões:

Qual foi o personagem preferido?

A parte que mais gostei foi...

Eu mudaria...

Achei engraçado quando...

Não sabia que...



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



Objeto de conhecimento

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



Habilidades

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



Objetivos

Gosto pela leitura.





ATIVIDADE: O CORPO DO GAFANHOTO

Inicie a atividade com uma aula explicativa sobre a vida e comportamento do inseto gafanhoto. Abaixo segue um exemplo de texto explicativo. Explique também que os insetos possuem três partes no corpo (cabeça, tórax e abdômen), três pares de pernas e um par de antenas.



DEPOSITPHOTOS

Entregue a cada aluno um desenho de gafanhoto. Os alunos deverão recortar, pintar e escrever as partes do corpo do gafanhoto.




OS GAFANHOTOS SÃO INSETOS QUE PODEM SER ENCONTRADOS EM DIVERSAS PARTES DO MUNDO: AMÉRICA, EUROPA, ÁSIA OCIDENTAL E REGIÃO NORTE DA ÁFRICA.

EMBORA TENHAM COSTUMES SOLITÁRIOS, FORMAM GRUPOS DE QUANTIDADES ENORMES PARA ATACAR PLANTAÇÕES. ELES SE ALIMENTAM DE FOLHAS DE ÁRVORES OU PLANTAS.

SUAS PERNAS TRASEIRAS SÃO INTERESSANTES. ELAS SÃO GRANDES E FORTES E LHESS POSSIBILITAM SALTOS A GRANDE DISTÂNCIA. ALÉM DISSO, EMITEM UM SOM QUANDO SÃO ESFREGADAS.

AS FÊMEAS DO GAFANHOTO BOTAM ENTRE 50 E 100 OVOS DE UMA SÓ VEZ E AS LARVAS COSTUMAM NASCER NO INVERNO.

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI03ET03
1º ao 5º ano	EF02CI04
 Objeto de conhecimento	Características dos insetos.
 Habilidades	Reconhecer partes dos insetos.
 Objetivos	Preservação da natureza.



ATIVIDADE: ESPANTANDO O AZAR!

Comece a aula explicando sobre o folclore brasileiro e que nele existem várias superstições, como o *azar*. Pergunte aos alunos se eles conhecem alguma superstição sobre o azar, como o que dizem ocorrer ao passar por debaixo de uma escada, por exemplo.

Após os alunos participarem com comentários, peça a eles que criem uma história narrativa onde o protagonista vive alguma situação de má sorte (*azar*), mas no final (desfecho) da história vive uma situação de sorte - e o que ele fez para “espantar o azar”.



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

1º ao 5º ano

EF15LP05



Objeto de conhecimento

Imaginação e criatividade.



Habilidades

Escrita de texto narrativo.



Objetivos

Criatividade para escrita.

Para saber mais sobre THATI PAULA, autora de O GAFANHOTO AZARADO, leia a biografia que está no livro. Por meio do QR code que está no livro, você encontra mais informações sobre a autora.

Nesta edição temos a história contada em áudio pela própria autora. Este áudio também pode ser acessado pelo QR code que está no livro.

CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação ELISANGELA DEGASPERI.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.