



Essa linda história traz a reflexão sobre as características e habilidades que uma pessoa possui, com relação aos bons aspectos de sua personalidade e atitudes.



SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação fazendo uso de vários meios de escrita. Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, para algumas pessoas a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor.

Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula. Por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da **BIOGRAFIA DA AUTORA**, que está no final do livro. É de grande importância que os educandos conheçam a autora, tenham mais informações sobre a obra e assim possam se beneficiar da leitura de forma mais abrangente.



As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.



BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR

Esta obra contempla a seguinte competência socioemocional da BNCC:

AUTOCONHECIMENTO

Capacidade de entender as próprias emoções e avaliar seus pontos fortes e fracos.





ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, a autora e a ilustradora. Nesse momento os alunos podem fazer inferências em relação à capa e às ilustrações. Assim como previsões para a narrativa.

O professor pode ainda trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre a questão das HABILIDADES E CARACTERÍSTICAS QUE CADA UM POSSUI. Após este momento, promova a leitura deleite individual ou com a interferência do professor.

Pós-leitura: pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo: personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.

Podendo incluir as questões:



Qual foi o personagem preferido?

A parte que mais gostei foi...

Eu mudaria...

Achei engraçado quando...

Não sabia que...



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



Objeto de conhecimento

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



Habilidades

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



Objetivos

Gosto pela leitura.





ATIVIDADE: CADA UM TEM SEU JEITINHO. QUAL É O SEU?

Comece uma roda de conversa, explicando que todas as pessoas têm suas características físicas, psicológicas, gostos e preferências, e que cada indivíduo tem um jeito diferente de ser, assim como a MARIA desta história. Poderá também explicar que é isso que torna as pessoas únicas e especiais.

Explique que alguns são calmos, enquanto outros são agitados. Alguns têm bom-humor, enquanto outros são mal-humorados. Uns são mais atentos, enquanto outros são distraídos. E assim por diante.



Ao final, peça a todos que façam um desenho de si próprios.

As crianças com mais idade podem escrever, abaixo do desenho, seus principais gostos e preferências. Já as crianças mais novas podem realizar esta atividade de forma oral.

Como atividade complementar, você pode propor que as crianças desenhem e descrevam, além de si próprias, uma pessoa de sua família.

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil

EI02EO04



Objeto de conhecimento

Reconhecer as próprias características.



Habilidades

Autoconhecimento e respeito ao outro.



Objetivos

Respeito a si próprio e ao outro.



ATIVIDADE: ESPELHO, ESPELHO MEU! QUEM SOU EU?

Previamente, distribua caixas contendo um espelho dentro. Depois, peça que todos se concentrem em suas palavras e diga a todos que dentro daquela caixa há uma foto de alguém muito importante e especial.

Em seguida, peça aos alunos, um a um, para se posicionarem em frente à caixa e em seguida abri-la, mas sem revelar de quem é a “foto” que está dentro.



O aluno deverá ser orientado a se olhar no espelho e falar algumas de suas principais qualidades, habilidades, sentimentos e formas de ver o mundo, mas sem revelar que fala de si mesmo. Enquanto isso, vá anotando, na lousa, o que os alunos estão falando.

No final da atividade, explique que a maioria das palavras que faz parte de uma CLASSE DE PALAVRAS muito importante chamada ADJETIVO e que é essa classe que caracteriza os substantivos. Reforce como exemplos os adjetivos usados para caracterizar as Mil Marias da história lida.

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

1º ao 5º ano	EF03LP09
 Objeto de conhecimento	Reconhecer características.
 Habilidades	Atribuição dos adjetivos.
 Objetivos	Conhecer a classe de palavras, adjetivo.

Para saber mais sobre DENISE LIPINSKI, autora de MIL MARIAS!, acesse o QR code que está no livro.

Por meio do QR code, você encontra também a história contada em audiobook pela própria autora.

CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação ELISANGELA DEGASPERI.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.